

Hindamise juhend Võru Muusikakoolis

Hinnatakse õpilaste teadmisi ja oskusi Võru Muusikakooli õppekavas õpetatavate ainete omandamisel, samuti tööpanust.

Hindamise juures on oluline, et selle kriteeriumid ja meetodid on hinnatavale õpilasele teada ning arusaadavad.

Hindamine teenib eelkõige õpilase individuaalse arengu eesmärke. Õpetaja saab hindamise kaudu oluliselt suunata õpilase positiivse minapildi kujunemist.

Hindamise ülesandeks on:

- soorituse taseme kindlaksmääramine
- tagasiside andmine ja töö väärtustamine
- tulemuse parandamine
- motiveerimine
- õppeprotsessi ja tulemuste dokumenteerimine
- eesmärkide ja ülesannete täpsustamine

Õppeprotsessi hinnatakse kogu õppeaasta jooksul. Kokkuvõtlikud hindamised toimuvad I ja II poolaasta lõpus, millede põhjal moodustub aastahinne.

Hindamine toimub 5-palli süsteemis numbriliselt.

Kasutada võib ka plusse "+" ja miinusmärke "-"

Hinded 5, 4, 3 on positiivsed, hinded 2 ja 1 on negatiivsed hinded.

Hinde "5" – väga hea: saab õpilane, kelle vastus või praktiline tegevus (pillimäng) on nõuetekohaselt teostatud.

Hinde "4" – hea: saab õpilane, kelle vastus või praktiline tegevus ja tulemus on üldiselt nõuetekohane, kuid ei ole täielik või esineb väiksemaid eksimusi.

Hinde "3" – rahuldav: saab õpilane, kelle vastus, tegevus ja tulemus on põhiosas nõuetekohane, põhioskused on omandatud, kuid nende rakendamisel võib esineda raskusi. Õpilane suudab teadmisi rakendada suunamise korral.

Hinde "2" – mitterahuldav: saab õpilane, kelle vastustes, tegevuses ja tulemustes on olulisi vigu ja ta ei suuda teadmisi rakendada ka suunamise korral.

Hinde "1" – puudulik: saab õpilane, kellel teadmised ja oskused puuduvad.

Sõnaliselt hinnatakse **tööpanust**, mis väljendab õpilase iseseisva töö oskusi ja tunnis kaasatootamise võimet.

Tööpanust kajastavad hinnangud kantakse tunnistusele järgnevalt:

- VH – väga hea;
- H – hea;
- R – rahuldav;
- MR - mitterahuldav

Põhjalikult analüüsitakse **edasijõudmist põhipillis**, kus hinnatakse üksikasjalikumalt järgmisi komponente:

- nooditeksti omandamine;
- muusikaline väljenduslikkus;
- tehniline teostus;
- kodune harjutamine;
- kehahoid, käehoid, pillihoid, hingamine, koordineerimine jne.

Tunnistusel kantakse **vastavasse lahtrisse märke**, kas:

- väga hea;
- hea;
- vajab parandamist.

Orkestris ja kooris hinnatakse ainult õpilaste **tööpanust**.

Väljaspool Võru linna elavad õpilased, kes osalevad kohalike orkestrite või kooride töös, võivad saada vabastuse muusikakooli koosseisudest, kuid sellisel juhul jääb nende tööpanus hindamata.

Tehniliste arvestuste puhul võib kasutada nii hinnanguid kui hindeid.

Hindamine jaguneb

1. Õppeprotsessis antakse jooksvalt nii suulisi kui kirjalikke hinnanguid õpetaja äranägemisel ja pannakse hindeid, arvestades õpilaste vanust, võimeid ja arengut. Õppeprotsessi hindet võib moodustada kokku kaalukama hinde.

2. Kaalukam hindamine toimub hindelistel esinemistel, kontrolltööde ja testide tegemisel. Hindelistel esinemistel pannakse igale palale hinne ja fikseeritakse protokollis. Arvestatakse esituse tooni, intonatsiooni, fraseerimist, tehnilist külge, eneseväljendusoskust, kokkuvõttes terviklikkust ja üldmuljet.

3. Kokkuvõttev hindamine toimub I ja II poolaasta lõpus vähemalt kolme kaaluka hinde põhjal, mis kantakse õppe edukuse koondtabelisse ja tunnistusele. Õppeaasta lõpus pannakse poolaastate hindeid kokkuvõttev aastahinne (taseme lõpetamisel enne eksamit).

4. Eksamihinded: I taseme lõpetamisel toimub hindeline arvestus, II ja III taseme lõpetamiseks toimuvad eksamid, III taseme eksamid on ühtlasi ka lõpueksamid.

Samal tasemel jätkamisel toimuvad üleminekukontserdid.

Hinded kantakse:

- rühmaainetes rühmapäevikusse;
- individuaalainetes õpilaspäevikusse, individuaalpäevikusse ja individuaalplaani

Õpilase paljude puudumiste korral mõjuvatel põhjustel (näiteks tervise pärast) võib sooritada suvetöö.