

Võru Muusikakooli õppemäärus

I Üldsätted

- (1) Võru Muusikakooli õppemäärus ja õppekava määratlevad Võru Muusikakooli õppe- ja kasvatustegevuse alused.
- (2) Võru Muusikakooli õppemäärus ja õppekava sätestavad:
 - 1) õppe- ja kasvatustöö eesmärgid
 - 2) õppetöö korralduse
 - 3) ainevaldkonnad ja õppeained nende ajalise kestuse ning ainekavadega
 - 4) hindamise üldalused
 - 5) tingimused kooli sisseastumise ning õppeetappide ja kooli lõpetamise kohta
 - 6) koosmängu koosseisud ja traditsioonilised sündmused

II Võru Muusikakooli õppe- ja kasvatustöö eesmärgid

Võru Muusikakooli ülesandeks ja eesmärgiks on:

- 1) laste ja noorte muusikahuvi süvendamine
- 2) laste ja noorte muusikaliste oskuste arendamine
- 3) õppurite harmoonilise arengu toetamine
- 4) tööoskuste ja –harjumuse kujundamine
- 5) professionaalse muusikahariduse omandamiseks vajaliku ettevalmistuse andmine
- 6) kohaliku kultuurielu rikastamine
- 7) väärtmuusika propageerimine

III Võru Muusikakooli õppe- ja kasvatustöö ülesehitus

1. Kooliastmed ja õppesuunad

- (1) Võru Muusikakoolis toimub õppetöö klassikalise muusika ja pärimusmuusika õppesuunas
- (2) Kool pakub õpetust kahes erinevas kategoorias: tasemeõppes ja huviõppes.
- (3) Tasemeõpe sisaldab täispikka ainetsüklit süva- või tavaõppekava alusel.
- (4) Huviõppes toimub tegevus valitud alal huviõppekava alusel.
- (5) Tasemeõppes jaguneb õppeprotsess astmeteks, mis omakorda jaguneb tasemeteks:

Eelaste	
Noorem aste	I tase – 1-2 aastat, vajadusel 1 lisaaasta II tase – 1-2 aastat, vajadusel 1 lisaaasta
Vanem aste	III tase – 1-3 aastat, vajadusel 1 lisaaasta

Nooremas ja vanemas astmes võib igal tasemel kasutada ka teist lisaaastat, kuid sel juhul maksab koha- ja õppetasu 100% lapsevanem.

(6) Õppetöö nooremas ja vanemas astmes toimub süva- või tavaõppekava alusel.

(7) Erialad on jaotatud osakonniti:

- 1) akordioni-, lõõtsa-, karmoška-, laulu- ja löökpilliosakond
- 2) huviõppe osakond: koorid ja pillistuudiod ning eelkooli õpe
- 3) keelpilliosakond: viiul, tšello, vioola, kontrabass
- 4) klaveriosakond: klaver
- 5) puhkpilliosakond: plokkflööt, flööt, klarnet, oboe, saksofon, metsasarv, trompet, tenor, bariton, tromboon, tuuba
- 6) näppepillide osakond: väikekannel, kromaatile kannel, rahvakannel, kitarr.

(8) Iga eriala kestus, õppesisu ja tasemete sooritamise nõuded on määratud kindlaks õppekavadega (EHIS).

2. Õppeaasta ja õppetund

(1) Õppeaastas on 35 õppenädalat ning HTM poolt kinnitatud koolivaheajad.

(2) Õppekorralduse arvestuslik ühik on õppetund (45 minutit).

(3) Õppetunnid on korraldatud regulaarse tunniplaani alusel

3. Õppetöö korraldus eelastmes.

(1) Eelaste jaguneb rühma eelkooliks ja pilliga eelkooliks.

(2) Eelaste on mõeldud õpilase kohanemiseks koolieluga ning ettevalmistuseks edasisteks muusikaõpinguteks.

(3) Rühma eelkooli võetakse õpilasi vastu katseteta, pilliga eelkooli astumiseks tehakse läbi sisseastumiskatsed.

(4) Õpitegevuse käigus selgitatakse välja õpilaste muusikalised eeldused ning suunatakse neid sobiva põhipilli valikul.

(5) Eelastme tunnijaotusplaan nädalas:

Rühma eelkool		Pilliga eelkool	
Rühmatund	2 tundi, à 35 min	Rühmatund	1 tund à 35 min
		Pillitund	0,5 tundi

(6) Eelastme läbimine ei ole kohustuslik tasemeõppesse astumiseks.

4. Sisseastumiskatsed

(1) Tasemeõppesse võetakse õpilasi vastu muusikaliste katsete alusel.

(2) Katsete korraldamiseks moodustatakse koolis vastuvõtukomisjon, kuhu kuulub vähemalt 5 õpetajat.

(3) Vastuvõtukatse koosneb neljast elemendist, mida hinnatakse 5 palli süsteemis kümnendik täpsusega (üks koht pärast koma). Tulemuste summeerimisel arvutatakse välja keskmine hinne (täpsusega kolm kohta pärast koma). Hinnatakse järgmiseid võimeid:

- laulmine
- rütmitunne
- helikõrguste eristamine (üksikute helide järelelaulmine)
- muusikaline mälu (viisi järelelaulmine)

- (4) Vastuvõtukatsete tulemuse põhjal teeb direktor otsuse, kas õpilane alustab õpinguid süva- või tavaõppekava alusel või pilliga eelkoolis.

5. Õppetöö korraldus nooremas astmes

- (1) Nooremasse astmesse võetakse õpilasi sisseastumiskatsete alusel.
 (2) Noorem aste koosneb I ja II tasemest. Kummalgi tasemel õpitakse kaks aastat, kolmandat aastat jätkab õpilane samal tasemel lapsevanema soovil või õpetajate soovitusel, otsuse tasemeõppe kohta kinnitab õppenõukogu.

6. Õppetöö korraldus vanemas astmes

- (1) Vanem aste on ühtlasi III tase. Vanemas astmes õpitakse 3 aastat, vajadusel lisandub 1 lisaaasta õpilase vanema soovil või õpetajate soovitusel, otsuse tasemeõppe kohta kinnitab õppenõukogu.
 (2) Vanemas astmes jätkavad noorema astme edukalt läbinud õpilased.
 (3) Vanema astme lõpetamisel antakse välja muusikakooli lõputunnistus.

IV Hindamine, tunnustamine ja eksamid

1. Hindamine

- (1) Hinnatakse õpilaste teadmiste- oskuste vastavust taotletavatele õpitulemustele.
 (2) Hindamist teostatakse järjepidevalt kõikides õppeainetes.
 (3) Hindamise eesmärkideks on:
 - innustada ja suunata õpilast sihikindlalt ja teadlikult õppima
 - toetada õpilase adekvaatse enesehinnangu ja analüüsi oskuse kujunemist
 - teavitada tunnistuse kaudu õpilast, lapsevanemaid, õpetajaid, kooli juhtkonda õpilase õppeedukusest
 (4) Võru Muusikakooli hindamise põhimõtted ja kord on kirjeldatud Võru Muusikakooli hindamisjuhendis.
 (5) Võru Muusikakooli kiituskirjad antakse välja õppeaasta lõpus õppeedukuse alusel taseme lõpetamisel, kui eksamihinded on „5“ ja koondhinded „5“, ja kooli lõpetamisel, kui eksamihinded on „5“ ja koondhinded „5“. (Õppenõukogu otsus 12.03.2009 nr 4).
 (6) Direktori käskkirja alusel tunnustatakse I poolaasta lõpus õpilasi järgnevalt nimetatud kategooriate alusel: - mitmekülgne õpilane - esinemisrikas õpilane - aktiivne koolielu edendaja - aktiivne ansamblist (vähemalt 3 erinevat koosseisu, pianistidel 2 koosseisu) (Õppenõukogu otsus 12.03.2009 nr 4).
 (7) Direktori käskkirja alusel kiidetakse regiooni konkursside laureaate ja üleriigilistel konkurssidel osalejaid. (Õppenõukogu otsus 12.03.2009 nr 4).
 (8) Osakonnasisene tunnustamine. Tunnustuskiri osakonnasiseselt õppeaasta lõpus sügava aine käsitle eest. (Õppenõukogu otsus 12.03.2009 nr 4).

2. Õpitasete lõpetamine

- (1) I taseme lõpus sooritavad õpilased põhipillis hindelise arvestuse ning solfedžos hindelise tasemetöö, mille põhjal otsustatakse õpilase jätkamine samal tasemel või üle viimine II tasemele.
 (2) II taseme lõpus sooritatakse kaks kohustuslikku eksamit (põhipillis ja solfedžos), mille

- tulemuste põhjal otsustatakse õpilase üle viimine III tasemele või jätkamine samal tasemel.
- (3) III taseme lõpueksamid põhipillis ja solfedžos on ühtlasi muusikakooli lõpueksamid. Kooli lõpetanuteks peetakse õpilasi, kes on saavutanud õppekavas esitatud õpitulemused ning sooritanud edukalt kaks lõpueksamiit.
- (4) Solfedžo lõpueksam toimub Eesti Muusikakoolide Liidu poolt koostatud küsimuste ja ülesannetega koolieksamina.
- (5) Põhipilli eksami sisu vastab põhipilli ainekavas sätestatud tasemenõuetele.

V Muusikalised koosseisud ja traditsioonilised sündmused

1. Koosmängu koosseisud

- (1) Võru Muusikakooli üheks prioriteediks on koosmusitseerimine erinevates ansamblites ja orkestrites.
- (2) Koosmusitseerimise olulisemad eesmärgid on:
- 1) õpilaste motiveerimine pilliõpingutes
 - 2) koostööoskuste omandamine
 - 3) muusikalise kuulmise arendamine
 - 4) noodilugemisoskuse arendamine
 - 5) erinevate muusikastiilide tundmaõppimine
 - 6) esinemiskogemuste saamine
 - 7) kultuurielu rikastamine
- (3) Võru Muusikakoolis tegutsevad järgmised muusikalised koosseisud:
- noorema astme akordioniansambel
 - vanema astme akordioniansambel
 - vanema astme keelpilliorkester
 - noorema astme keelpilliorkester
 - puhkpilliorkester
 - pärimusmuusika ansamblid
 - poistekoor ja poistekoori ettevalmistuskoor
 - tüdrukute viisikoorid (I, II)
 - mudilaskoor „Ritsik“
 - flöödiansamblid
 - saksofoniansambel

Vastavalt võimalustele ja vajadustele moodustatakse uusi koosseise.

2. Traditsioonilised sündmused

Võru Muusikakoolis toimuvad igal aastal järgmised traditsioonilised ettevõtmised:

- 1) Suvepalade kontsert (september)
- 2) Lõuna-Eesti muusikakoolide õpetajate kontsert (november)
- 3) Klaveriosakonna kontsert lapsevanematele (detsember)
- 4) Jõulukontsert (detsember)
- 5) Sõbrapäevakontsert (veebruar)
- 6) Eesti muusika kontsert (märts)
- 7) I klassi kontsert (aprill)
- 8) Kevadkontsert (aprill-mai)
- 9) Uksed lahti uutele (mai)

- 10) Lisapilliõpilaste kontsert (mõlemal poolaastal)
- 11) Ansamblite kontsert
- 12) Akordionimuusikapäevad (juuni, üle aasta)
- 13) Võru Vaskpillipäevad (august)
- 14) Saksofonistide suvekool (august)
- 15) Pianistide suvekool (august-september))
- 16) Õppekontserdid (september-mai)
- 17) Kontserdid lasteaedadele, koolidele (september-mai)