

## Hindamise juhend Võru Muusikakoolis

Hinnatakse õppurite teadmisi ja oskusi Võru Muusikakooli õppekavas õpetatavate ainete omandamisel, samuti tööpanust.

Hindamise juures on oluline, et selle kriteeriumid ja meetodid on hinnatavale õppurile teada ning arusaadavad.

Hindamine teenib eelkõige õppuri individuaalse arengu eesmärke. Õpetaja saab hindamise kaudu oluliselt suunata õppuri positiivse minapildi kujunemist.

**Hindamise ülesandeks** on:

- soorituse taseme kindlaksmääramine
- tagasiside andmine ja töö väärtustamine
- tulemuse parandamine
- motiveerimine
- õppeprotsessi ja tulemuste dokumenteerimine
- eesmärkide ja ülesannete täpsustamine

Õppeprotsessi hinnatakse kogu õppeaasta jooksul. Kokkuvõtlikud hindamised toimuvad I, II ja III trimestri lõpus, mille põhjal moodustub aastahinne.

**Hindamine toimub** 5-palli süsteemis numbriliselt.

Kasutada võib ka plusse "+" ja miinusmärke "-"

Hinded 5, 4, 3 on positiivsed, hinded 2 ja 1 on negatiivsed hinded.

**Hinde "5" – väga hea:** saab õppur, kelle vastus või praktiline tegevus (pillimäng) on nõuetekohaselt teostatud.

**Hinde "4" – hea:** saab õppur, kelle vastus või praktiline tegevus ja tulemus on üldiselt nõuetekohane, kuid ei ole täielik või esineb väiksemaid eksimusi.

**Hinde "3" – rahuldav:** saab õppur, kelle vastus, tegevus ja tulemus on põhiosas nõuetekohane, põhioskused on omandatud, kuid nende rakendamisel võib esineda raskusi. Õpilane suudab teadmisi rakendada suunamise korral.

**Hinde "2" – mitterahuldav:** saab õppur, kelle vastustes, tegevuses ja tulemustes on olulisi vigu ja ta ei suuda teadmisi rakendada ka suunamise korral.

**Hinde "1" – puudulik:** saab õppur, kellel teadmised ja oskused puuduvad.

Sõnaliselt hinnatakse **hoolsust**, mis väljendab õppuri iseseisva töö oskusi ja tunnis kaasatöötamise võimet.

Hoolsust kajastavad hinnangud kantakse e-kooli järgnevalt:

- VH – väga hea;
- H – hea;
- R – rahuldav;
- MR - mitterahuldav

Põhjalikult analüüsitakse **edasijõudmist põhipillis**, kus hinnatakse üksikasjalikumalt järgmisi komponente:

- nooditeksti omandamine;
- muusikaline väljenduslikkus;
- tehniline teostus;
- kodune harjutamine;
- kehahoid, käehoid, pillihoid, hingamine, koordineerimine jne.

**Orkestris** ja **kooris** hinnatakse ainult õppurite **tööpanust**. Väljaspool Võru linna elavad õppurid, kes osalevad kohalike orkestrite või kooride töös, võivad saada vabastuse muusikakooli koosseisudest, kuid sellisel juhul jääb nende tööpanus hindamata.

**Tehniliste arvestuste** puhul võib kasutada nii hinnanguid kui hindeid.

## Hindamine jaguneb

**1. Õppeprotsessis** antakse jooksvalt nii suulisi kui kirjalikke hinnanguid õpetaja äranägemisel ja pannakse hindeid, arvestades õppuri vanust, võimeid ja arengut. Õppeprotsessi hindad võivad moodustada kokku kaalukama hinde.

**2. Kaalukam** hindamine toimub hindelistel esinemistel, kontrolltööde ja testide tegemisel. Hindelistel esinemistel pannakse igale palale hinne ja fikseeritakse protokollis. Arvestatakse esituse tooni, intonatsiooni, fraseerimist, tehnilist külge, eneseväljendusoskust, kokkuvõttes terviklikkust ja üldmuljet.

**3. Kokkuvõttev** hindamine toimub trimestrite lõpus vähemalt kolme kaaluka hinde põhjal, mis kantakse e-kooli. Õppeaasta lõpus pannakse trimestrite hindeid kokkuvõttev aastahinne (taseme lõpetamisel enne eksamit).

**4. Eksamihinded:** I taseme lõpetamisel toimub hindeline arvestus, II ja III taseme lõpetamiseks toimuvad eksamid, III taseme eksamid on ühtlasi ka lõpueksamid.

Samal tasemel jätkamisel toimuvad üleminekukontserdid.

## Hinded kantakse:

- rühmaainetes e-kooli rühmapäevikusse;
- individuaalainetes e-kooli individuaalpäevikusse.

Õppuri paljude puudumiste korral mõjuvatel põhjustel (näiteks tervise pärast) võib sooritada suvetöö.

